

«Свежий ветер»

Литературная страница



Культура

ВЛАДИМИРУ ГОРДЕЙЧЕВУ ПОСВЯЩАЛОСЬ

В этом году исполнилось бы 90 лет советскому поэту Владимиру Гордейчеву. В день его рождения, 5 марта, в ЦДК «Родина» собрались жители поселка, ученики школ района, работники культуры и сотрудники межпоселенческой библиотеки, носящей имя известного земляка.

Ведущие Дарья Гаевская и Татьяна Швецова рассказали о поэте. Родился он в Касторном и стал третьим ребенком в дружной любящей семье. Здесь прошло его безоблачное детство, которое жестоко оборвала война. Подросток близко к сердцу принял события, происходившие в стране и особенно в родном поселке. Детские воспоминания о войне стали важнейшей темой в его творчестве.

Окончив после войны школу, Владимир Гордейчев рванул в Прибалтику – поступать в Рижское мореходное училище. Но сразу же затосковал по родным местам, привычным для глаз



Своими воспоминаниями делится Людмила Пьяных

пейзажам и вернулся домой. Он поступил на заочное отделение Воронежского педагогического института, через два года пере-

шелся на очное отделение. Во время учебы успел поработать учителем. Затем (1952-1957 гг.) учился в Москве в Литературном

институте имени Горького. Тогда же вышел его первый сборник стихов. Уже в 27 лет Гордейчев – член Союза писателей СССР. Получив диплом, стал работать редактором отдела поэзии журнала «Подъем» в Воронеже. В период с 1967 года по 1969-й был председателем Воронежского Союза писателей, а с 1994-го – секретарем Союза писателей России.

Владимир Гордейчев оставил после себя большое наследие. Его стихи – живые и бодрые, энергичные и волевые – побуждают к разгадке жизненных теорем, а их герои всегда готовы к большим поступкам.

15 марта 1995 года поэта не стало.

Его именем названы улица в Воронеже и одна из городских библиотек. На родине поэта, в Касторном, межпоселенческая библиотека также носит имя известного земляка. В ней постоянно действует выставка, рассказывающая о жизни и творчестве поэта.

Своими воспоминаниями о Владимире Гордейчеве поделилась Неонила Росихина, которая

была лично знакома с ним. Ее брат был одноклассником и другом будущего поэта. Вместе с другими ребятами она часто бывала в доме Гордейчевых. Неонила Александровна помнит, как Володя представлял на суд друзей и родителей свои стихи, в которых писал о ребячьих мечтах, детских забавах, земляках-касторнцах.

Людмила Пьяных рассказала, как школьницей была участницей встречи учеников Касторенской школы и известного поэта Владимира Гордейчева. Он приезжал на родину, приходил в свою школу (которая тогда была в здании, где сейчас располагается районная библиотека его имени), общался с мальчишками и девочками, читал стихи.

Местный поэт Вячеслав Захаров прочитал несколько своих стихотворений, посвященных поэту.

Стихи самого поэта в исполнении директора библиотеки Людмилы Сапрыкиной и ведущих мероприятия стали яркой иллюстрацией жизни и творчества Владимира Григорьевича Гордейчева.

Россия молодая

Ученицу одиннадцатого класса Касторенской школы №1 Кристину Утицких в нашем районе знают многие. Девушка прекрасно играет на фортепиано, а ее стихи часто звучат на праздничных мероприятиях. Она не раз занимала призовые места в муниципальных и региональных литературных конкурсах.

КОГДА ДУША СТИХАМИ ГОВОРИТ

Писать стихи я начала рано, лет в семь. Прабабушка очень любила поэзию, часто читала наизусть Пушкина. Стихотворение «Буря мглою небо кроет» меня заворожило и появилось желание написать что-то подобное. Как у Пушкина, конечно же, не получилось, – смеется Кристина, – а вот желание писать стихи не только не пропало, а даже окрепло. Тем более, что моя бабушка Валя, которая всегда рядом со мной, помогла поверить в себя. Она и сейчас мой первый слушатель и критик. Ей нравится все, что я делаю, она очень любит меня и гордится моими достижениями. Поддерживает меня и моя бабушка Нина. Благодаря ей, я кроме стихов стала писать еще и сказки.

Но рифмованные строчки – это еще не стихи. Писать настоящие стихи меня научила Светлана Купавых – мой наставник и друг. Она же посоветовала вступить в местное литературное объединение «Свежий ветер». Это именно с ее подачи увидели свет мои стихи. Они напечатаны уже в шести сборниках «Курские перекрестки» и в трех сборниках «Поэзия и проза соловьиного края». Сейчас готовится к изданию сборник стихотворений касторенских поэтов, в котором будут и мои сочинения.

Следует добавить, что в прошлом году Кристина Утицких была удостоена звания «Поэт года», в 2020-м ей присуждено звание «Литератор года». С этого года Кристина – член Союза курских литераторов.

«Я не могу объяснить, как у меня получаются стихи, – говорит девушка. – Это зависит от настроения. Иногда слова сами складываются в строки под впечатлением фильма или книги. Бывает, идешь по улице и какой-то эпизод вдруг вдохновит сразу на стихотворение. Иногда знакомые просят написать для них.

У меня много стихотворений, посвященных историческим событиям. Это потому, что я люблю историю, в чем заслуга еще одного моего наставника – учителя истории Нины Николаевны Студе-

Мой мир

Мой мир в историю столетий врос,
Как корни кленов, сосен и берез.
Мой мир из шелка алого зари,
Из песни, что выводят соловьи.

Мой мир – он создан росчерком пера.
Он из любви, надежды и добра.
Его вам не увидеть, не объять.
Мой мир – вам не дано его понять.

А я по воле Господа поэт,
Пером своим я пробуждаю свет.
И мир, столь удаленный от земли,
Открыт для вас, читатели мои!



Кристина Утицких

никиной. Она так красочно рассказывает об исторических событиях, что перед учениками возникают яркие образы, а у меня они становятся стихами».

В этом году Кристина заканчивает школу. Перед ней не стоит вопрос «Кем быть?». Она твердо решила поступать в Курский госуниверситет на факультет «Педагогика и психология». «Я очень люблю детей, хочу работать с ними, – поясняет девушка. – Но писать стихи не перестану, ведь они – мои мечты, чувства, мысли, переживания, моя душа».

Творчество наших читателей

НАЧИНАЮЩИЙ ПОЭТ

Саша Захаров учится в шестом классе Касторенской школы №1. К своим 11 годам он уже уверенно заявил о себе. Мальчик хорошо поет и в этом году был отмечен членами жюри на конкурсе «Явхожу в мир искусств».



Саша Захаров

Сам же Александр считает, что главное его увлечение и, возможно, призвание – это поэзия. Стихи писать он начал совсем недавно и их пока не очень много. Но ведь впереди у него целая жизнь.

Своими стихами начинающий поэт поделился с нами. В них он пытается философски размышлять о смысле жизни, призвании человека, природе и Родине. Одно из его стихотворений называется «Фиалка»:

Цветет фиалка под окном,
Там, где стоит садовый гном,
Где сильно вьются васильки,
Где пляшут дружно мотыльки –
Там прячется страна чудес.
За садом вдруг начался лес,
Там кружат в небе стаи птиц,

Сверкает зарево зарниц
И летом там бывает жарко.
О том, как катит жизни круг,
Нам всем сегодня вдруг
Напомнила садовая фиалка.

Благодарю

И закат, и зарю каждый день благодарю
За то, что слышу щебет птиц,
За звон ручья, за ветра свист,
За то, что по ночам стократ
С лугов сильнее аромат.

За зимний холод, летний зной,

За цвет черемухи весной.
За то, что вижу, что дышу.
Кому-то радость приношу.
За то, что и отец, и мать
Учили жить, любить, прощать.

И с прожитым легко прощаться,
Ушедшей не искать любви.
Молю: «Пусть в детях
повторятся
Земные радости мои!».

Людмила ПЯНЫХ

Материалы полосы подготовила
Валентина КОЛПАКОВА