

«СВЕЖИЙ ВЕТЕР»

Литературная страница



День литератора

СЛОВОМ КОСНУТЬСЯ ДУШИ

В честь Дня литератора (он отмечается в Курской области 15 января – в день рождения нашего знаменитого земляка, писателя Е.И. Носова) в ЦДК «Родина» прошло заседание районного литературного отделения «Свежий ветер». В зале собрались не только местные поэты, но и те, кто так или иначе связан со словом: преподаватели литературы, библиотекари, читатели – все, кто не представляет свою жизнь без книги.

Светлана Купавых – организатор и душа районного отделения «Свежий ветер» – поздравила касторненских литераторов с праздником и открыла очередное собрание мастеров художественного слова. Сама Светлана Александровна – победитель Всероссийского литературного конкурса «Герои Великой Победы», лауреат премии губернатора Курской области, дипломант литературного конкурса имени А.А. Фета, лауреат литературной премии Курского регионального отделения Союза писателей России... С. Купавых – автор более двадцати песен. Ее

стихи напечатаны в областных и российских сборниках. А для товарищей по перу Светлана Александровна – первый доброжелательный критик и наставник.

В этом году вступили в отделение районных литераторов В.Н. Захаров (он прочитал стихи, в которых поделился раздумьями о жизни) и Л.А. Пьяных.

Юные таланты представили на суд старших товарищей свои новые творения. Дмитрий Смола пишет о школе, друзьях, событиях. В этот раз он читал стихи о природе. Екатерина Маслихова постаралась донести до взрослых проблемы подростков,



Касторненские литераторы

рассказав, как огромен и многообразен их мир. Кристина Утицких в лирических тонах показала, какой нежной и ранимой может быть душа юных.

Познакомили касторненцев со своими новыми творческими работами В.В. Черныгина и С.Н. Болховская. А.Ф. Германова пишет прозу. Она прочитала свой рассказ «Шестнадцатый апрель» (он публиковался в газете «Вести» 13.09.2017 года).

Касторненские любители и знатоки слова все очень разные. Не только по роду занятий или возрасту. У каждого свое мировоззрение и мироощущение. Объединяет всех их то, что литератор, как никто другой, чувствует свою сопричастность к происходящему, ярче видит краски, острее чувствует боль и старается донести до нас свое видение, коснуться словом души.

В. КОЛПАКОВА

Когда я стану далеким, чужим

Когда я стану далеким, чужим,
Как говорят: «Не родней бродяг»,
Тогда поймешь, что такое жизнь,
Что совершаешь неверный шаг.

Дорогой дорогой, пыльным шоссе
Беги, хватая за косу рассвет.
Вот путь мой: «от тебя к себе».

Конец. Былому возврата нет.

Беги под стонущим тоном дождем,
Сияясь в ладони тепло удерживать,
Я тьму препарировать фонарем.
Мне лишь бы от прошлого убежать.

Но буду, буду шептать о любви,
Которой теперь я плачу эту дань.
А может быть, все еще впереди?..
Ты чувствуешь эту острую грань?
Екатерина МАСЛИХОВА

Без обиды

Ты меня слегка приворожила,
Думал я со временем пройдет.
От судьбы иду неторопливо,
Ну а там, как в жизни повезет.

Ты прости, что все так
получилось,
Я не знал, где радость,
где беда.

На глазах ты резко
изменилась,
От меня ушла ты навсегда.

Я тебе обиды все прощаю,
Не держу я в памяти и зло.
О тебе я часто вспоминаю,
Просто мне чуть-чуть
не повезло.
Вячеслав ЗАХАРОВ

Я там

Я там, где не услышишь слово
«боль».
Там, где на лицах добрые улыбки.
Теперь мой мир без права на любовь,
А значит, и без права на ошибки.

Я там, где мне уж нечего терять,
Где «между» не бывает расстояний.
Где ничего не происходит зря,
Нет горьких и нелепых расставаний.

Я там, где звезды сны мои дробят
На много сказок, и от них отпадно.
Где не умеют предавать, любя,
Нет тех людей, которым я не рада.

Где всюду мне сопутствует успех,
Где я всегда со всеми откровенна.
Я там своя, я среди немногих тех,
Кто верности и дружбе знает цену.

Там, где не прячут души на засов,
Где слышится стихов сердцебиенье.
Я там, где нет ни стрелок, ни часов,
Где радуются каждому мгновенью.

Я там, куда не ходят поезда,
И не приемлют ни звонков, ни стука.
Вы спросите: «Но как попасть
туда?»

Лишь захотите. Я подам вам руку.
Светлана КУПАВЫХ

Краски осени

Бабьим летом разбужен
задумчивый лес,
Вплетены в его крону рубины.
В васильковых раскатах небес
К югу тянется клин журавлиный.
На дрожащей осинке краснеет
листва,

Желтой прядью березка
пестреет.

В нарядах праздничного
торжества
Чудо-осень мне душу согреет.
Валентина ЧЕРНЫТИНА

Творческий вечер

ИДЕТ ВПЕРЕД, ДУШОЮ

МОЛОДА

Свое первое стихотворение Людмила Алексеевна Пьяных написала в далеком 1968 году. Ехала в поезде, и зимний пейзаж за окном навевал строки «Иней на деревьях серебрится...». За годы, прошедшие с того поворотного в ее судьбе момента, стихов накопилось немало. И вот, в Касторненской межпоселенческой библиотеке состоялся первый творческий вечер Л.А. Пьяных. В этот день в зале собрались те, кто по-настоящему любит поэзию и творчество Людмилы Алексеевны.

Родилась и выросла она в Касторном, отсюда уехала на учебу в Воронеж и сюда возвратилась на работу. По образованию она учитель русского языка и литера-

туры. Работала сначала в Мелавской восьмилетней школе, затем в железнодорожной школе №93, была методистом и директором Дома пионеров, учителем начальных классов Касторненской школы №1. Но где бы ни работала Л.А. Пьяных, всегда старалась научить своих воспитанников ценить добро и справедливость, видеть красоту природы, любить родной язык.

Превосходное владение пером передано Л.А. Пьяных от деда по материнской линии Петра Петровича Спиченкова, который в 1941 году работал заместителем редактора районной газеты «Путь колхоза». А по отцовской линии всей семье передался замечательный голос. Тетка по отцу, Мария Егоровна, сочиняла и исполняла частушки. Людмила Алексеевна и ее дочери, Наталья и Ольга, тоже прекрасно поют.

Любовь к литературе и поэзии привила Людмиле ее классный руководитель Галина Павловна Шмыкова, которая в этот день пришла поддержать свою любимую ученицу. Она поделилась воспоминаниями о школьных годах Людмилы Алексеевны и прочитала несколько ее стихотворений. С удовольствием вспоминали о том, как работали вместе с Л.А. Пьяных, Е.И. Черныгина и Л.И. Дмитриевцева. Людмила Ивановна рассказала, как в школе №1, в числе первых, появилась свой гимн, слова которого тоже написала Людмила Алексеевна. Его и сейчас исполняют во время торжественных линеек.

Сама поэтесса подготовила рассказ-исповедь о своей жизни. Прозвучали стихи-воспоминания о детстве, первой люб-

ви, первых разочарованиях и победах. Виновица торжества как будто и не стихи читала, а просто вела неторопливый разговор, вспоминая молодость, рассказывая о настоящем, делясь планами. Ведь душа ее отзывается на все происходящее вокруг.

В этот знаменательный и очень волнительный для Людмилы Алексеевны день рядом с ней была старшая дочь Наталья. Каждое стихотворение, прочитанное ею, было как мини-спектакль. Работники библиотеки Татьяна Швецова и Дарья Гавевская, декламируя стихи, смогли донести до каждого слушателя не только смысл, но передать те чувства и эмоции, которые были в них заложены.

Поздравить Людмилу Алексеевну с первым творческим вечером пришла заместитель главы района Н.Ю. Голубева. Она отметила, что Людмила Алексеевна – прекрасный педагог, тонко чувствующий поэт, замечательная женщина, мама, бабушка. На все у нее хватает времени, тепла и любви.

Директор библиотеки Л.Н. Сапрыкина от всего сердца поблагодарила Людмилу Алексеевну за творчество, сотрудничество и с библиотекой, и с редакцией районной газеты, в которой неоднократно печатались стихи Л.А. Пьяных, пожелала ей вдохновения и дальнейших успехов.

А она и не собирается останавливаться. Ведь то, что услышали в этот вечер поклонники ее творчества – только небольшая часть написанного. Впереди – новые стихи и мечты о собственном сборнике произведений.

В. КОЛПАКОВА



Л.А. Пьяных

Январские капели

Ах, как удивительно это:
В разгаре зимы вдруг капели.
Мы привыкли к чудачествам лета,
Но теперь ведь январь – не апрель.
Насекомых усатое племя
Вдруг проснулось, поверив в весну,
Все смешалось в природе на время,
То ль тепло, то ль мороз – не поймут!
Чье-то сердце опять встрепенулось.
В нем играет проснувшийся хмель.
Вновь химерой мечта обернулась:
В январе не приходит апрель!
Пусть звенят за окошком капели,
Не скрывая восторженных слез,
Но не верьте январским капелям –
Завтра снова ударит мороз!

Огонь

Обожаю смотреть на огонь.
Как беснуется, пляшет в ночи.
Пламя рвется, как взбешенный конь:
Ему тесно в оковах печи.
Может кротким и ласковым быть
И с камином уют создавать,
Может жалобно плакать и выть,
Всех разгулом безумным пугать.
В нем огромная сила – не тронь!
Обожжешься – с огнем не играй!
В пепел все превращает огонь,
Если яркость плеснет через край!
Но люблю я огонь за тепло,
Что он дарит уставшим в пути.
У костра так уютно, светло,
И добрее огня не найти!

Л. ПЯНЫХ