

«Свежий ветер»

Литературная страница

Творческие встречи

ДОБРЫМ ГОСТЯМ

ВСЕГДА РАДЫ

В Октябрьской школе-интернате недавно принимали гостей — писателя М.Н. Еськова и студентов Юго-Западного университета.

Михаил Николаевич Есков — наш земляк, писатель, известный не только в Курской области, но и далеко за ее пределами. Из-под его пера вышли такие замечательные произведения, как «Дорога к дому», «Старая яблоня с осколком», «Черная рубашка» и многие другие. М.Н. Есков — член Союза писателей России с 1979 года, печатался во многих известных журналах. В 2011 году был удостоен Шукшинской литературной премии, лауреат губернаторской премии им. Е.И. Носова и премии «Императорская культура». В 2013 году был признан лучшим прозаиком России. Михаил Николаевич — активный общественный деятель, регулярно проводит творческие встречи. Недавно он побывал и на касторском земле.

Как рассказала нам директор Октябрьской школы-интерната Н.М. Усова, у писателя и интерната дружба давняя. Он уже неоднократно бывал здесь и проводил беседы с воспитанниками и педагогами. Вот и в этот раз Михаил Николаевич подготовил довольно обширную программу. Долго беседовал с ребятами, познакомил их со своим творчеством, прочитал много произведений, показал книги и сборники, написанные им для детей, рассказывал об общественной работе, которую ведет. Для детей более старшего возраста прочитал в компьютерном классе увлекательную лекцию с показом иллюстраций к детским книгам и рисунков детей.



М.Н. Есков с воспитанниками и педагогами Октябрьской школы-интерната

Ребятам лекция очень понравилась, и они с удовольствием задавали писателю вопросы, на которые тот охотно отвечал.

С педагогами М.Н. Есков беседовал о важности в воспитании у подрастающего поколения духовности. Учителя получили от него в подарок книги, а воспитанникам интерната писатель подарил спортивную обувь и канцелярские принадлежности.

В свою очередь, педагоги провели для Михаила Николаевича экскурсию по зданию и творческим мастерским, которые произвели на гостя огромное впечатление. А на память о встрече преподнесли М.Н. Ескову поделки, посвященные 70-летию Великой Победы, а еще — самодельный журнал, собранный из картин-пейзажей, нари-

сованных воспитанниками интерната.

Кстати, в этот же день в интернат приехали и студенты из ЮЗГУ. Они частые гости здесь. Каждый их визит — большая радость для воспитанников, ведь студенты всякий раз стараются их чем-то удивить и порадовать, показать что-то новое. В этот раз они тоже приехали не с пустыми руками — привезли сладкие подарки, одежду и обувь для воспитанников интерната, а также подготовили литературную композицию «Новогодние зарисовки».

В общем, день получился насыщенным, интересным и стал для ребят и педагогов Октябрьской школы-интерната настоящим праздником.

М. ПОЖИДАЕВА

Просто жить на земле

Я твердила себе: «Я должна! Я добыю! Я смогу!»
Но мечты растворялись, как в море кораблик бумажный.
Колотила судьба, подставляя мне дуло к виску,
Кому верила я, тот меня предавал не однажды.

Только красненьк неба да воздуха чистый глоток,
Да ладошка сынуля надежду и силу давали.
И стихи — новый шаг, новый светлый виток,
А без всех испытаний поэтом я стала б едва ли.

Что желать мне теперь? Я отвечу от чистой души,
Извлекая из прошлого мудрые жизни уроки,
Я хочу одного — быть любимой родными и жить,
Просто жить на земле, всем даря негромкие строки!

Пусть сбудутся мечты

Давай с тобою вместе купим елку,
Поставим (как бывало) у окна.
Вновь праздником наполнит дом она,
Запахнут лесом хвойные иголки.

Ей платьем ярким станут мишура,
Шары, снежинки, бусы и хлопушки,
Засветится нарядная подложка,
Гирляндами мигая нам: «Пора».

В огромном мире только я и ты,
Под бой часов и нежный звон бокалов
Скажу, что я всю жизнь тебя искала,
И в эту ночь пусть сбудется мечта!

С. КУПАВЫХ

Новый год

Снег искрится, снег слетает,
Хорошеет с высоты.
Он с любовью исполняет
Наши детские мечты.

Словно ангел в поднебесье
Кольбыл этот поет.
И под звуки этой песни
Мир спокойным сном уснет.

Спят долинки и пригорки,
И как капельки зари,
На ветках рябины тонкой
Бойко скачут сиверги.

Бриллиантовые звезды
Спят на пышных облаках,
И горят рябины грозды
На заснеженных ветках.

Под полночный бой курантов,
В час вечерних новостей
Президент нас поздравляет
С Новым годом. Ждем гостей.

И по первому покажут
Новогодний огонек.
А сосед на утро скажет:
«Жаркий выдался денек!»
Кристина УТИЦКИХ,
Касторенская СОШ №1

К 195-летию А.А. Фета

ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ!

Наверное, я не очень современная девушка
(папа иногда называет меня тургеневской барышней),
потому что люблю иде-нибудь
в укромном уюлке читать стихи,
записывая важные для меня мысли
в мою секретную книжечку.

Мама говорит, что я живу в каком-то своем мире, но она поддерживает меня в моей увлеченности поэзией. Именно с ее подарка — небольшого томтика стихов — и началась моя тропинка к А.А. Фету, удивительному поэту со сложной судьбой, романтической душой и чистым сердцем. Его стихи просто поразили меня.

На уроках литературы и искусства я узнала больше о поэзии Фета, которая, как говорят, опередила свое время. Современники ее не понимали, так как в стихах Афанасия Афанасьевича присутствовали черты импрессионизма, к которому российский читатель тогда еще был не готов. И лишь в XX веке он стал по-настоящему любим и читаем. Он так же, как представители данного направления в живописи, глядя на окружающий мир, не только передавал моменты бытия, но и, тонко чувствуя, сло-

вено рисовал ощущения от них. Например: «Осыпал лес свои вершины, / Сад обнажил свое чело, / Дождала сентябрь, и георгины / Дыгавелью ножи обожгло».

И сад, и лес, и сентябрь — все оживило под пером поэта. Слово в его произведениях передает звук, запах, свет, даже музыку. Поэт А.К. Толстой писал о лирике А.А. Фета: «... Там есть стихотворения, где пахнет душистыми горошком и клевером, где запах перекладывается в цвета перламутра, в сияние светляка, а лунный свет или луч утренней зари переключаются в звук...». А на мой взгляд, есть в стихотворениях А.А. Фета что-то и от японской поэзии. У Фета та же простота, легкость, чувство единения с миром природы, пристальное внимание к самым маленьким ее представлениям. Чуть-чуть воображения — и мы видим красивую бабочку и даже слышим легкий

шелест ее крылышек. Стихи Фета заставляют нас остановиться в суете жизни, насладиться ее прекрасными мгновениями, ведь так легко не заметить березу, лист которой «полупрозрачный застенчиво манит и тешит взор»; ель, что «рукавом... тропинку завесила»; ландыш, «просящий из-под снега солнечных лучей»; не услышать, как «плачет старый камень, в пруд роняя слезы».

Стихи Фета говорят о том, что он любит землю и все, что живет на ней. Он воспекает красоту, переключен восторгом от ее созерцания. В этом, он считал, и есть смысл поэзии: созерцать красоту, сделать вечным то, что в любой момент может исчезнуть.

... Я вновь откладываю в сторону томик А.А. Фета. Я вижу... чувствую... внимаю...

Юлия РЫЖКОВА,
11 класс Касторенской СОШ №2

В день рождения Христа

При свете звезд ночного
коловства,
Когда трещат крещенские морозы,
К подножью, у распятия
Христа,
С еловой веткой я поставлю
розы.

А в снежном царстве за моим
окном
Взмахнут крылами белые
метели.
Благословение войдет в дом,
Пред тучей черной
затворится дверь.

Средь благ земных, желаемых
всегда,
Лишь над одним я обладала
властью.
Любила и любимым была
И называла это чувством
счастьем.

Окутан мир ночью
тишиной,
Едва лишь слышно ветра
дуновенье.

Безмолвствует Иисус
Христос со мной,
И плачут свечи в день его
рождения.
В. ЧЕРНЯТИНА,
п. Новодворский

Праздник к нам приходит

Новенький, с иголочки,
Наступает год.
В доме ставят елочки,
Каждый его ждет!

Шары, гирлянды, мишура,
Игрушек сколько ярких!
И взрослые, и детвора
Ждут в гости обильно.

Стойкий запах мандаринов,
Аромат смолотынь,
Под ногами снег скрипит
Чистый, серебристый.

Пусть грядущий новый год
Будет добрым, ярким,
Радость, счастье к нам придет
С Годом Обезьяны.

Г. РИЗАНОВА,
п. Белогорье

