

К пилка житейских мудростей



Мир увлечений

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Ежегодно летом выставочный зал Касторенского краеведческого музея юстеприимно распахивает свои двери для местных умельцев. А их в нашем районе, нужно признать, немало.

В этом году мы хотим познакомиться с касторенцами и гостями нашего района с творчеством Николая Михайловича Беликова. Новокасторенцы хорошо знают этого человека. Он много лет преподавал в местной школе рисование, черчение и труд, занимался с учениками кружковой работой. На уроках педагог учил ребят дружбе, взаимопониманию, упорству и терпению в достижении поставленной цели, старался привить им любовь к своему предмету и передать свое умение.

Сейчас Николай Михайлович на заслуженном отдыхе и это позволяет ему всей душой отдаваться любимому творчеству. Человек он многогранный и круг его увлечений разнообразен. Мастер может изготовить объемные (автор называет их 3D) аппликации, всевозможные поделки из спичек, сделать домашнюю мебель. А еще Николай Михайлович увлекается вышиванием.

Если вникнуть в процесс изготовления его работ, то станет

понятно насколько труд кропотлив и какой точности требует от исполнителя. При создании некоторых объемных аппликаций приходится накладывать и склеивать до 25 слоев бумаги. На это уходит почти месяц. Изготовление спичечного макета может занять 200 трудочасов при расходе порядка 400 коробков спичек.

Много своих работ Николай Михайлович подарил друзьям и знакомым. О его творчестве известно далеко за пределами района. Творения мастера с успехом выставлялись в Финляндии (г. Вааса) в рамках акции «Страны и культуры», о них писали «Курские известия». Они размещены в Интернете на сайте «Страна мастеров». О работах дипломанта одной из номинаций областного конкурса общественного признания «Человек года-2012» на приз «Курской антоновки» невозможно сказать красивые или некрасивые. Они заставляют зрителя задуматься, как бы проникнуть в глубь изображе-



Н.М. Беликов

ния. Поэтому лучше всего прийти в музей и увидеть их воочию. Тогда можно по достоинству оценить полет орлов, взгляд волка, легкий трепет лепестков цветов, творческое вдохновение музыканта и поэта. А может быть зрителю захочется вместе с героями картины закружиться в медленном

танце под старую пластинку.

Авторские работы Н.М. Беликова ждут посетителей в музее. Вход на выставку детей до 18 лет – бесплатный, стоимость билета для взрослых – 15 рублей.

Н. РЕШЕТНИКОВА,
заведующая Касторенским краеведческим музеем
Фото В. ВЕСНЕНКО

Счастье

Счастье бежало по полю... Так быстро, весело и безмятежно, что не заметило ямы и угодило в нее. Сидит на дне этой ямы и плачет. Люди узнали об этом и стали приходить к яме, чтобы посмотреть на это чудо. Счастье исполняло их желания, и они уходили, счастливые и довольные. Однажды мимо этого места шел молодой человек. Он остановился у края ямы и долго наблюдал, как люди загадывают все новые и новые желания, а потом подал руку и вызволил Счастье из плена. «Что ты хочешь? Я исполню твоё любое желание», – спросило Счастье. А молодой человек ничего не ответил, и пошел дальше своей дорогой. А Счастье побежало рядом...

Невыдуманные истории

СВОЙ – ЧУЖОЙ

... Димка жил с мамой в одной из удаленных от райцентра деревень. Жили они небогато, но мирно и тихо. Мама Димы – Аня, была красивая, а вот счастья в личной жизни не было. С мужем она разошлась, когда сыну был всего год. Отец Димы пил беспробудно, тащил из дома все, что плохо лежало, семье порой не на что было купить даже хлеба. Аня все терпела, но когда дело дошло до «белой юрочки», испугалась и перебралась в пустующий родительский дом.

Нелегко женщине с ребенком одной, а в деревне подавно, потому, когда в жизни Анны появился Андрей, она с радостью отдала «бразды правления» в его сильные руки. Дима тоже лелеял в душе мечту, что с появлением «папки» их жизнь изменится к лучшему. Но, увы, семейной идиллии снова не получилось. Андрей по натуре – жесткий и грубоватый, ласкового слова от него и жене не приходилось слышать, а уж малышу и подавно. Плюс ко всему, новый папа тоже нередко прикладывался к бутылке.

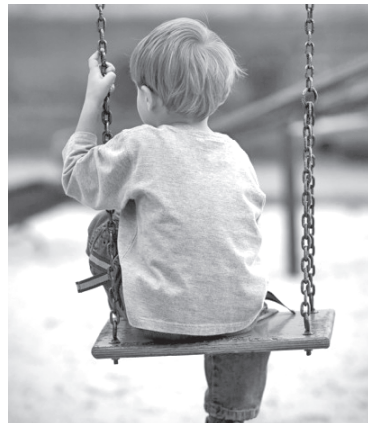
Однажды Андрей спящему разбил на работе новый трактор. Он не только лишился заработка, но еще долг за разбитую технику должен был выплатить хозяйку. С этого момента все покатило под уклон с невероятной скоростью. Как раз тогда в семье родился маленький Лешка. Анна разрывалась между детьми, хозяйством и работой, а муж стал все чаще топить свое «горе» в бутылке. Еще через год родился Вовка. Мать надеялась, что появление на свет второго сына отрезвит мужа, тем более, что тот как две капли воды походил на отца. Но нет, отцовской любви хватило только на то, чтобы хвалиться младшим сыном перед собутыльниками.

С момента появления Вовки Димке совсем не стало житья. Если раньше отчим просто не замечал его, то теперь, казалось, задался целью извести. Бесконечные издевки, придирижки, а потом и побои. Мать пыталась вступиться за него, но тогда перепадало и ей. Своих детей Андрей не трогал. В школе Димка съехал на тройки, хотя раньше учился хорошо. Мальчик совсем замкнулся в себе,

стал угрюмым и неразговорчивым. Бывало, что дома от него неделями не слышали ни слова. Даже когда отчим бил его или выгнал однажды из дома на мороз в одних трусах, Димка молчал. Так ему было проще удерживать рвущиеся изнутри боль и обиду.

Когда парень закончил девятилетку, один из учителей предложил ему поступить в местное ПТУ, где бесплатно кормили, давали комнату в общежитии, форму, одежду. Димка согласился. С началом занятий он как будто попал в другой мир. Педагоги относились к подопечным почти как к собственным детям (ведь у многих судьбы были схожими с Димкиной): утрясали их проблемы, хлопотали о практике, советовали, ругали, хвалили. Сначала такая забота казалась Димке чем-то непостижимым, но потом он оттаял, стал «разгибаться». Кружки, спортивные соревнования, разные мероприятия. К окончанию училища, то есть к своему совершеннолетию, парень превратился в высокого, крепкого, веселого балагура. Дома Димка бывал редко, летом работал в совхозе, где проходил практику, и приезжал, лишь когда мать просила помочь. Отчим уже не трогал его, да и на мать только покрикивал – чувствовал, что Димка может дать ему достойный отпор.

После учебы – армия, затем сельскохозяйственная академия, куда парень получил направление от училища еще до службы, и работа. В академии он встретил свою вторую половинку, поженились, обзавелись детьми, собственным углом, машиной. Теперь Димка приезжал в родное село чаще – было жаль стареющую мать. Младшие дети, в от-



личие от Димки, не стали ей утешением – пошли по стопам отца. Они хоть и женились, но пьянствовали и дебоширили, родителям не помогали. Отчим к тому времени тоже сильно «поизносился». Болячки теперь не давали ему пить как раньше, и он, с опозданием в 30 лет, пытался учить сыновей уму-разуму, правда, безрезультатно. Когда Димка приезжал к матери, отчим все старался заговорить, заглядывал в глаза, Димка же его словно не видел. Нет, он не хотел отомстить, и ему даже жалко было старика, но поделаться с собой ничего не мог...

Когда матери не стало, после похорон, провожая Димку, отчим все повторял: «Сынок, не бросай, приезжай хоть иногда! Ну, скажи хоть слово, сынок!». Он хорошо понимал, что теперь не нужен никому. Родные дети даже на похороны матери пришли навеселе. На них надежды не было. В горле Димки стоял комок, обида и боль, как и в детстве, сжимали ему губы, не давая вымолвить ни слова. И только возле машины выдавил из себя: «Приеду»...

Дима действительно регулярно приезжает в дом матери. С отчимом по-прежнему почти не разговаривает, хотя и привозит каждый раз продукты, помогает с огородом. Он и рад бы поступать по-другому, да просто не получается. А отчим? Сейчас он доволен и этим, даже хвалится односельчанам успехами приемного сына. Годы все ниже гнут его к земле. А что видел он в этой жизни, чего смог достичь, и какой след оставит после себя в душах своих близких?

М. ПОЖИДАЕВА

Надо знать!

О ВРЕДЕ ГАЗИРОВКИ И ЧИПСОВ

Наблюдения показывают, что компоты в столовой не пользуются популярностью, многие хотели бы видеть на своих столах разного рода газировку. Однако, важно знать, что именно газированными напитками можно нанести реальный вред своему организму.

Во-первых, в них содержится огромное количество углеводов. В 0,33 л. Пепси-колы содержится 8 кусков сахара. Мало кто стал бы пить такой сладкий чай или кофе. Все эти углеводы откладываются в жировые складки и способствуют развитию диабета. В диетические газировки для минимизации калорий добавляют различные подсластители. Самый опасный из них – белоксипартам. Он в 200 раз слаще сахара, вызывает аллергию, болезни желудка, нарушения работы печени, головные боли, ослабление памяти и зрения. Именно подсластители являются главным секретом газированной воды – они не утоляют жажду, а вызывают аппетит.

Газировка содержит кислоту, которая разъедает зубную эмаль и способствует появлению кариеса. Также газировки содержат углекислый газ, который возбуждает желудочную секрецию, повышает кислотность и способствует метеоризму.

Кока-кола с успехом заменяет бытовую химию. Вот некоторые рецепты по использованию Кока-колы в быту:

✓ **Чтобы почистить раковину, вылейте в нее банку Колы и не смывайте в течение часа. Эффект удивительный – раковина засверкает как новая!**

✓ **Чтобы удалить ржавые пятна с хромированного бампера машины, потрите бампер смоченным в Кока-коле.**

✓ **Чтобы раскрутить заржавевший болт, смочите тряпку Кока-колой и обмотайте ею болт на несколько минут.**

✓ **Чтобы очистить одежду от загрязнения, вылейте банку Кока-колы на грязную одежду, добавьте стиральный порошок и постирайте в машине как обычно.**

Кока-кола также очистит стекла в автомобиле от дорожной пыли.

В составе Кока-колы активный

ингредиент – фосфорная кислота. Ее pH равен 2,8. За 4 дня он может растворить ногти.

Теперь поговорим о чипсах и сухариках. Вкусовые качества достигаются за счет применения различных ароматизаторов (правда фирмы-производители почему-то называют их специями). Существуют чипсы без прикусов, но по статистике, большинство людей предпочитают есть чипсы с добавками: сыром, беконом, грибами, икрой. Считается, что вкус и запах получен без применения синтетических добавок, если чипсы пахнут луком или чесноком. Но чаще всего вкус у чипсов искусственный. Также самое в полной мере относится и к сухарикам. В этом вам помогут убедиться знакомые буквы «Е», указанные в составе.

Известны коды пищевых добавок, которым, по воздействию на организм человека, можно дать следующие характеристики:

Запрещенные – E103, E105, E111, E121, E123, E125, E126, E130, E152.

Опасные – E102, E110, E120, E124, E127.

Подозрительные – E104, E122, E141, E150, E171, E173, E180, E241, E477.

Ракообразующие – E131, E210-217, E240, E330.

Вызывающие расстройство кишечника – E221-226.

Вредные для кожи – E230-232, E239.

Вызывающие нарушение давления – E250, E251.

Провоцирующие появление сыпи – E311, E312.

Повышающие холестерин – E320, E321.

Вызывающие расстройство желудка – E338-341, E407, E450, E461-466.

И. МИТРАКОВА,
главный врач Филиала ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Курской области в Щигровском районе»